

FACHCURRICULUM FRANZÖSISCH G9 SEK II (EJ-Q2) STAND 2020

JG	FUNKTIONALE KOMMUNIKATIVE KOMPETENZ		INTERKULTURELLE KOMPETENZ	METHODISCHE KOMPETENZ	LERNERFOLGS-KONTROLLE
EJ - Q2	KOMMUNIKATIVE FÄHIGKEITEN	VERFÜGEN ÜBER SPRACHLICHE MITTEL	Verstehen und Handeln in Kontexten	TEXT- UND MEDIENKOMPETENZ ✓ Textrezeption und -produktion ✓ Erkennen und Verwenden textlicher Gestaltungsmittel	Kernfach: 2 KA Grundkurs: 1 KA (ggfs. Ersatzleistungen in Form von Präsentationen etc.)
	<p>HÖRVERSTEHEN/ HÖRSEHVERSTEHEN Inhalte von Texten, Dialogen und Filmsequenzen verstehen</p> <p>LESEVERSTEHEN Texten global und selektiv Informationen entnehmen</p> <p>SPRECHEN / SCHREIBEN Monologisches Sprechen An Gesprächen teilnehmen</p> <p>SPRACHMITTLUNG Frz < - > Dt.</p>	<p>WORTSCHATZ ✓ Niveau B1 – B2</p> <p>GRAMMATIK ✓ Niveau B1 – B2</p> <p>AUSSPRACHE UND INTONATION</p> <p>ORTHOGRAPHIE</p>	<p>Einbezug des eigenen kulturellen und gesellschaftlichen Kontextes</p> <p>Entwicklung von Empathie sowie kritischer Distanz zur kulturellen Prägung</p> <p>Bereitschaft und Fähigkeit anderen respektvoll zu begegnen.</p> <p>Mögliche außerunterrichtliche Angebote und Fördermaßnahmen: ✓ DELF (gezielte Vorbereitung und Prüfungen alle 2 Jahre) ✓ Theaterbesuche, Kinobesuche ✓ Unterstützung der Austauschprogramme Brigitte Sauzay und Voltaire</p>	<p>✓ Lernvideos nutzen sowie selbst erstellen</p> <p>✓ Webcodes nutzen</p> <p>✓ Themenrelevant online recherchieren zu Text-, Audio- sowie Video-dokumenten und online präsentieren</p> <p>✓ E-learning, z.B. mit Webseiten, blogs, utiles web, miniapps etc.</p> <p>✓ Ggfs. mit Muttersprachlern digital kommunizieren</p> <p><i>Ein kritischer Umgang mit digitalen Medien muss hierbei gewährleistet sein</i></p> <p>SPRACHBEWUSSTHEIT Sensibilität für Sprache, Stil und Register</p> <p>SPRACHLERNKOMPETENZ Verfügen über sprachbezogene Lernmethoden Beobachtung und Evaluation der eigenen Sprachlernmotivation, -prozesse und -ergebnisse</p>	

Vereinbarungen für den Unterricht:

- In jedem der 6 Semester wird ein Schwerpunktthema behandelt
- In der Qualifikationsphase werden die beiden Korridorsthemen untergebracht
- Alle literarischen Gattungen (Epik, Lyrik, Drama) werden behandelt
- In den schriftlichen Arbeitsaufträgen und in den Klausuren werden die einheitlichen Operatoren verwendet (siehe Fachanforderungen, S. 79-81)
- Als Hilfsmittel stehen den SuS ein- und zweisprachige Wörterbücher zur Verfügung (teilweise in elektronischer Form)
- In der Qualifikationsphase werden mindestens drei der fünf Themenbereiche abgedeckt:
 - o Être jeune adulte dans la société moderne
 - o Défis et visions d'avenir
 - o La France – l'histoire et la vie culturelle et politique
 - o La francophonie et la langue française
 - o La France et l'Allemagne

- Für die Leistungsbewertung gilt, dass pro Semester 1 (GK) bzw. 2 (KF) Leistungsnachweise erbracht werden müssen.
- In Q2.2 wird kein Leistungsnachweis gefordert
- Die Gewichtung im Kernfach Unterrichtsbeiträge – Leistungsnachweise: 60% - 40% (im Grundkurs ca. 70%-30%)
- Alle Teilkompetenzen der funktionalen kommunikativen Kompetenz müssen mindestens einmal in der Sek II überprüft werden
- Bei den Schreibaufgaben wird das Verhältnis Inhalt/Sprache 2:3 gewichtet
- In 90 min müssen mindestens 2 Anforderungsbereiche abgeprüft werden
- Die Teilkompetenz Schreiben muss in jeder Klausur abgeprüft werden