

	Grammatik / Sprachwissen	Fertigkeiten/Kompetenzen für den Bereich Grammatik/Sprachwissen Klassen 7 und 8	Textsorten	Fertigkeiten / Kompetenzen für den Bereich Umgang mit Texten und Medien Klassen 7/8	Leistungsnachweise
<b>7. Jg.</b>	<p><b>Verb I:</b> Genera verbi, Modi, Aktiv/Passiv, Konjunktiv I, WDH Inhalte aus Klasse 5 und 6</p> <p><b>Syntax:</b> Systematisierung der Glied- und Attributsätze</p> <p><b>Fremdwörter</b></p> <p><b>Rechtschreiblehrgang:</b> Getrennt- und Zusammenschreibung, Orts- und Zeitangaben, Sonderfälle der Groß- und Kleinschreibung</p>	<p>Leistungen von Sätzen und Wortarten kennen und für Sprechen, Schreiben und Textuntersuchung nutzen</p> <p>Texte sprachlich gestalten</p> <p>Umgang mit Fremdwörtern</p> <p>Richtig schreiben</p>	<p><b>Sachtexte</b> verfassen</p> <p><b>epische Kleinformen:</b> (Erzählung, Kalendergeschichten, Gedichte usw.)</p> <p>epische Kleinformen: <b>Kurzgeschichte</b>, thematische Reihe Gedichte: <b>Balladen</b></p> <p>möglichst vier <b>Ganzschriften</b>, davon 1 Drama und 1 Text aus dem 19. Jahrhundert (Novelle von Keller, Storm, Meyer, Wassermann)</p>	<p>sachliche <b>Ausdrucksformen</b></p> <p><b>Texte planen, entwerfen, schreiben und überarbeiten</b></p> <p><b>poetische Grundbegriffe:</b> Strophe, Vers, Reim, Metrum, Rhythmus, Bild</p> <p>Texte untersuchen sprachlich gestalten, zu und mit anderen sprechen, evtl. Hörspielproduktion</p> <p><b>Narrative Strukturen</b> (Erzählinstanz, -perspektive, Spannungs- und Aufbauelemente, Erzählkern u.a.)</p> <p>Aufsatzform <b>Inhaltsangabe</b> einüben Ansätze zum schriftlichen Interpretieren aufgreifen und fortführen: → Fragen zum Text → Charakterisierung</p>	<p><b>4 Klassenarbeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personenbeschreibung</li> <li>• Inhaltsangabe</li> <li>• Leserbrief oder Stellungnahme</li> <li>• 1 Diktat (180 W) in Kombination mit Aufgaben aus dem Bereich Grammatik</li> </ul> <p><b>1 anderer Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreativer Umgang mit Literatur (z.B. Balladen gestaltend vortragen, Fotostory, Hörspiel.....)</li> </ul>
<b>8. Jg.</b>	<p><b>Verb II:</b> Genera verbi, Modi, Vertiefung Konjunktiv, indirekte Rede</p>			<p>→ Charakterisierung</p>	<p><b>4 Klassenarbeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inhaltsangabe mit Fragen zum Textverständnis (<i>etwa am Beispiel von Kurzgeschichten</i>)</li> <li>• Charakterisierung (<i>im Zusammenhang mit Lektüre</i>)</li> <li>• Erörterung (einsträngig)</li> </ul>

	<p><b>Zeichensetzung:</b> Systematisierung der Zeichensetzung in Satzgefügen; erweiterter Infinitiv</p> <p><b>Rechtschreiblehrgang:</b> WDH der Inhalte aus Klasse 7 und 8</p>			<p>einsträngige <b>Erörterung</b></p> <p><b>mit anderen sprechen/situationsangemessen kommunizieren (Gesprächs- und Diskussionsregeln einhalten, Email und Kurznachrichten)</b></p> <p><b>Szenisch spielen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Diktat (180 W) in Kombination mit Aufgaben aus dem Bereich Grammatik</li> </ul> <p><b>1 anderer Leistungsnachweis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VERA 8</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

	<b>Grammatik / Sprachwissen</b>	<b>Fertigkeiten und Kompetenzen für den Bereich Grammatik/ Sprachwissen Klassen 9/10</b>	<b>Textsorten</b>	<b>Fertigkeiten / Kompetenzen für den Bereich Umgang mit Texten und Medien_Klassen 9/10</b>	<b>Leistungsnachweise</b>
<b>9. Jg.</b>	<p><b>Generalwiederholung</b> der Grammatik und Rechtschreibung: Zeichensetzung; Syntax: ind. Rede, Zitierweise</p> <p>rhetorische und poetische Stilmittel in ihrer funktionalen Verwendung</p>	<p>Textbeschaffenheit analysieren und erkennen</p> <p>Leistungen von Sätzen und Wortarten kennen und erkennen und für Sprechen, Schreiben und Textuntersuchung nutzen</p>	<p>epische Kleinformen: - Kurzgeschichte/ Erzählung - Kriminalgeschichte</p> <p>Gedichte, Satiren, Film</p> <p>möglichst zwei Ganzschriften: <b>„klassisches“ Drama;</b> Roman oder Novelle</p>	<p>Aufsatzform <i>Interpretation</i> vertiefen und sichern</p> <p>Umgang mit <b>Sachtexten</b> (z.B. zum Thema Medien) (Zusammenfassung, Erläuterung, Stellungnahme)</p> <p>Zeitungsprojekt ZiSch</p> <p><b>Grundbegriffe der (Kurz-) Filmanalyse</b> Gedichtinterpretation Journalistische Form (Kommentar!)</p>	<p><b>4 Klassenarbeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Diktat (200 W) in Kombination mit Aufgaben aus dem Bereich Grammatik</li> <li>• journalistische Form oder Textinterpretation</li> <li>• Gedichtinterpretation</li> <li>• zweisträngige Erörterung</li> </ul> <p><b>1 anderer Leistungsnachweis:</b> z.B. Filmpräsentation</p>
<b>10. Jg.</b>	<p>Vertiefung der Grammatik und Rechtschreibung / Zeichensetzung</p> <p>rhetorische und poetische Stilmittel erweitern/ergänzen</p> <p>Sprachuntersuchungen: Sprachwandel, -entwicklung</p>	<p>Äußerungen/Texte in Verwendungszusammenhängen verstehen und einordnen</p>	<p>epische Kleinformen vertiefen: - Anekdote - Parabel</p> <p>eine literarische Epoche untersuchen (Expressionismus?)</p> <p>Gedichte im Vergleich</p> <p>Möglichst zwei Ganzschriften: Drama und oder Roman oder Novelle</p>	<p>situationsangemessen kommunizieren: Bewerbung/-smappe; Vertiefung der Kenntnisse in Textverarbeitung</p> <p>Vertiefung und Erweiterung der Interpretation</p> <p>sachliche Darstellung: Praktikumsbericht; Materialgestützte Erörterung</p>	<p><b>3 Klassenarbeiten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretation in Zshg. Mit einer Lektüre (z.B. Dramenszene analysieren)</li> <li>• Redeanalyse</li> <li>• textgebundene Erörterung</li> </ul> <p><b>1 anderer Leistungsnachweis</b> Praktikumsbericht<sup>1</sup></p>

<sup>1</sup> Die Platzierung des Leistungsnachweises *Praktikumsbericht* ist noch abhängig von der endgültigen Festlegung des Praktikums in die 9. oder 10. Jahrgangsstufe. Diese kann noch nicht stattfinden, da die neue Oberstufenverordnung weitere Unsicherheitsfaktoren enthält.