

	Grammatik / Sprachwissen	Fertigkeiten/Kompetenzen für den Bereich Grammatik/Sprachwissen Klassen 7 und 8	Textsorten	Fertigkeiten / Kompetenzen für den Bereich Umgang mit Texten und Medien Klassen 7/8	Leistungsnachweise
7. Jg.	<p>Verb I: Genera verbi, Modi, Aktiv/Passiv, Konjunktiv I, WDH Inhalte aus Klasse 5 und 6</p> <p>Syntax: Systematisierung der Glied- und Attributsätze</p> <p>Fremdwörter</p> <p>Rechtschreiblehrgang: Getrennt- und Zusammenschreibung, Orts- und Zeitangaben, Sonderfälle der Groß- und Kleinschreibung</p>	<p>Leistungen von Sätzen und Wortarten kennen und für Sprechen, Schreiben und Textuntersuchung nutzen</p> <p>Texte sprachlich gestalten</p> <p>Umgang mit Fremdwörtern</p> <p>Richtig schreiben</p>	<p>Sachtexte verfassen</p> <p>epische Kleinformen: (Erzählung, Kalendergeschichten, Gedichte usw.)</p> <p>epische Kleinformen: Kurzgeschichte, thematische Reihe Gedichte: Balladen</p> <p>möglichst vier Ganzschriften, davon 1 Drama und 1 Text aus dem 19. Jahrhundert (Novelle von Keller, Storm, Meyer, Wassermann)</p>	<p>sachliche Ausdrucksformen</p> <p>Texte planen, entwerfen, schreiben und überarbeiten</p> <p>poetische Grundbegriffe: Strophe, Vers, Reim, Metrum, Rhythmus, Bild</p> <p>Texte untersuchen sprachlich gestalten, zu und mit anderen sprechen, evtl. Hörspielproduktion</p> <p>Narrative Strukturen (Erzählinstanz, -perspektive, Spannungs- und Aufbauelemente, Erzählkern u.a.)</p> <p>Aufsatzform Inhaltsangabe einüben Ansätze zum schriftlichen Interpretieren aufgreifen und fortführen: → Fragen zum Text → Charakterisierung</p>	<p>4 Klassenarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personenbeschreibung • Inhaltsangabe • Leserbrief oder Stellungnahme • 1 Diktat (180 W) in Kombination mit Aufgaben aus dem Bereich Grammatik <p>1 anderer Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreativer Umgang mit Literatur (z.B. Balladen gestaltend vortragen, Fotostory, Hörspiel.....)
	8. Jg.	<p>Verb II: Genera verbi, Modi, Vertiefung Konjunktiv, indirekte Rede</p>			<p>4 Klassenarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inhaltsangabe mit Fragen zum Textverständnis (<i>etwa am Beispiel von Kurzgeschichten</i>) • Charakterisierung (<i>im Zusammenhang mit Lektüre</i>) • Erörterung (einsträngig)

	<p>Zeichensetzung: Systematisierung der Zeichensetzung in Satzgefügen; erweiterter Infinitiv</p> <p>Rechtschreiblehrgang: WDH der Inhalte aus Klasse 7 und 8</p>			<p>einsträngige Erörterung</p> <p>mit anderen sprechen/situationsangemessen kommunizieren (Gesprächs- und Diskussionsregeln einhalten, Email und Kurznachrichten)</p> <p>Szenisch spielen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Diktat (180 W) in Kombination mit Aufgaben aus dem Bereich Grammatik <p>1 anderer Leistungsnachweis</p> <ul style="list-style-type: none"> • VERA 8
--	--	--	--	--	---

	Grammatik / Sprachwissen	Fertigkeiten und Kompetenzen für den Bereich Grammatik/ Sprachwissen Klassen 9/10	Textsorten	Fertigkeiten / Kompetenzen für den Bereich Umgang mit Texten und Medien_Klassen 9/10	Leistungsnachweise
9. Jg.	<p>Generalwiederholung der Grammatik und Rechtschreibung: Zeichensetzung; Syntax: ind. Rede, Zitierweise</p> <p>rhetorische und poetische Stilmittel in ihrer funktionalen Verwendung</p>	<p>Textbeschaffenheit analysieren und erkennen</p> <p>Leistungen von Sätzen und Wortarten kennen und erkennen und für Sprechen, Schreiben und Textuntersuchung nutzen</p>	<p>epische Kleinformen: - Kurzgeschichte/ Erzählung - Kriminalgeschichte</p> <p>Gedichte, Satiren, Film</p> <p>möglichst zwei Ganzschriften: „klassisches“ Drama; Roman oder Novelle</p>	<p>Aufsatzform <i>Interpretation</i> vertiefen und sichern</p> <p>Umgang mit Sachtexten (z.B. zum Thema Medien) (Zusammenfassung, Erläuterung, Stellungnahme)</p> <p>Zeitungsprojekt ZiSch</p> <p>Grundbegriffe der (Kurz-) Filmanalyse Gedichtinterpretation Journalistische Form (Kommentar!)</p>	<p>4 Klassenarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 Diktat (200 W) in Kombination mit Aufgaben aus dem Bereich Grammatik • journalistische Form oder Textinterpretation • Gedichtinterpretation • zweisträngige Erörterung <p>1 anderer Leistungsnachweis: z.B. Filmpräsentation</p>
10. Jg.	<p>Vertiefung der Grammatik und Rechtschreibung / Zeichensetzung</p> <p>rhetorische und poetische Stilmittel erweitern/ergänzen</p> <p>Sprachuntersuchungen: Sprachwandel, -entwicklung</p>	<p>Äußerungen/Texte in Verwendungszusammenhängen verstehen und einordnen</p>	<p>epische Kleinformen vertiefen: - Anekdote - Parabel</p> <p>eine literarische Epoche untersuchen (Expressionismus?)</p> <p>Gedichte im Vergleich</p> <p>Möglichst zwei Ganzschriften: Drama und oder Roman oder Novelle</p>	<p>situationsangemessen kommunizieren: Bewerbung/-smappe; Vertiefung der Kenntnisse in Textverarbeitung</p> <p>Vertiefung und Erweiterung der Interpretation</p> <p>sachliche Darstellung: Praktikumsbericht; Materialgestützte Erörterung</p>	<p>3 Klassenarbeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretation in Zshg. Mit einer Lektüre (z.B. Dramenszene analysieren) • Redeanalyse • textgebundene Erörterung <p>1 anderer Leistungsnachweis Praktikumsbericht¹</p>

¹ Die Platzierung des Leistungsnachweises *Praktikumsbericht* ist noch abhängig von der endgültigen Festlegung des Praktikums in die 9. oder 10. Jahrgangsstufe. Diese kann noch nicht stattfinden, da die neue Oberstufenverordnung weitere Unsicherheitsfaktoren enthält.